



L'histoire de la municipalité de Val-Alain est intimement liée à la seigneurie de Lotbinière qui voit le jour dès 1672. Val-Alain est située sur la partie la plus septentrionale de cette seigneurie qui comprenait, en 1693, tout le territoire occupé aujourd'hui par les municipalités de Lotbinière, Saint-Édouard-de-Lotbinière, Leclercville (et Sainte-Emmélie), Saint-Janvier-de-Joly et Val-Alain. L'histoire embryonnaire de Val-Alain s'amorce donc en 1693.



En 1898, on procède à la mise en service du chemin de fer « Intercolonial », reliant Halifax à Montréal, et une gare comportant un point d'alimentation en eau sera connue sous le nom de « Station Lotbinière », puis Alandale (construite en 1901, incendiée en 1932). Le noyau villageois s'amorce alors avec la venue progressive de familles d'ouvriers forestiers dès 1898, mais de façon plus marquée aux alentours de 1920. Ce secteur fait jusqu'alors encore partie de Saint-Édouard-de-Lotbinière. Comble de malheur, le village que l'on continue de défricher est incendié en grande partie en 1932. On se doit alors de rebâtir pour loger les familles venues s'installer sur ces terres nouvelles. Ce n'est qu'en 1933, que l'on procède à l'érection canonique de Saint-Edmond de Val-Alain, nommée ainsi en l'honneur du seigneur Alain Joly De Lotbinière fils d'Edmond qui a grandement contribué au développement de ce territoire.

Le patrimoine bâti de Val-Alain

Compte tenu des circonstances, il s'avère que les demeures de Val-Alain ont toutes été construites après 1932. On y retrouve donc encore, à cette époque d'entre deux guerres, l'adaptation des maisons québécoises avec des emprunts extérieurs (style vernaculaire), ainsi qu'une grande proportion de bungalows, style à la mode au milieu du 20^e siècle. De fait, des 366 résidences au rôle d'évaluation pour lesquelles nous détenons des informations quant à la date de construction, 28 % ont été bâties dans les premières années de la municipalité (104 maisons construites avant 1950), 21 % (78 maisons) ont été érigées entre 1950 et 1974, alors que 51 % (184 maisons) l'ont été depuis 1975.

Les constructions étant somme toutes récentes, l'architecture de Val-Alain est assez homogène et reflète les influences du milieu du 20^e siècle. On y retrouve des maisons de style vernaculaire, adaptant la maison de style québécois aux nouvelles tendances et empruntant des éléments aux influences américaines. Très caractéristique à Val-Alain, le « bungalow » nord-américain est bien connu pour ses proportions modestes, souvent basses et à un seul étage et coiffé d'un toit aux pentes plutôt faibles. Les influences sont diverses dans ce concept architectural.

Enjeux pour la municipalité

Val-Alain célèbre cette année son 75^e anniversaire. Pour un secteur de peuplement aussi récent, on ne peut évidemment pas aborder la question du patrimoine et, plus particulièrement, du patrimoine bâti, sous le même angle qu'une municipalité de 150, 200, voire 300 ans. Lors de l'incendie majeur de 1932, Val-Alain a perdu plusieurs éléments importants de son jeune patrimoine bâti, entre autres, l'Hermitage, qui servait de 1899 à 1928 de résidence du seigneur Henri-Gustave Joly, la gare construite en 1901, la première chapelle érigée en 1902, le moulin à scie datant de 1926 ainsi que les premières résidences du village datant du début du 20^e siècle.

Le pont couvert de Val-Alain

Le pont Caron surplombe la rivière du Chêne sur une longueur de 24,5 mètres. Il a été construit en 1933 dans le rang 1. Val-Alain a connu sept ponts couverts, il en est le dernier témoin. Cette caractéristique est dû au parcours sinueux de la rivière du Chêne. Phénomène unique en Amérique du Nord, trois ponts couverts traversaient cette rivière sur un peu plus d'un kilomètre. On se plaisait à les appeler les triplés.



Les actuelles fêtes du 75^e anniversaire de Val-Alain ont permis toutefois de répondre à un enjeu majeur pour cette jeune municipalité : La quête de son histoire locale et de son identité! Le comité des fêtes a admirablement bien œuvré pour collecter des photographies et des récits locaux, lesquels ont été mis en vedette sur le site internet de la municipalité. L'apport de doyens pouvant relater les faits des débuts de la municipalité contribue également à construire cette mémoire collective essentielle à préserver pour garder des traces de ses origines. Le défi principal consiste maintenant à en préserver les éléments les plus significatifs pour la collectivité.

Voici les principaux styles architecturaux anciens dans la municipalité de Val-Alain.



1 • Maison de style vernaculaire située sur le 5^e rang.

2 • Maison du 2^e rang datant de 1939.

3 • Maison cubique du 2^e rang construite en 1940.

4 • Maison datant de 1940, sur le 5^e rang.